



Union des Clubs, Musées  
et Professionnels  
des Véhicules Anciens  
affiliée à la F.I.V.A.



Association reconnue  
d'Utilité Publique  
par décret  
du 9 février 2009



FÉDÉRATION FRANÇAISE DES VÉHICULES D'ÉPOQUE

## **FLASH INFO N°50 du 24 octobre 2013**

# **LA CARROSSERIE FRANÇAISE 1920-1970**

## **Reconnue par L'UNESCO ??**

L'automobile ancienne est reconnue comme Patrimoine Culturel, Historique et Industriel.

A partir de 1920, des constructeurs automobiles français ont choisi de se lier avec des Carrossiers, véritables hommes de l'art.

Ainsi, la France a eu le privilège de posséder les plus grands Carrossiers, Carrossiers reconnus dans le monde entier pour leur talent, leur imagination, leur bon goût.

La Fédération Française a donc décidé d'honorer ces maîtres de la Carrosserie en proposant à l'UNESCO de les reconnaître comme Patrimoine Mondial.

Il s'agit des Grands Carrossiers Français ayant officié de 1920 à 1970 donc, 50 ans de l'histoire de l'art.

Ceux-ci ayant eu comme nom, pour certains : Binder, Figoni-Falasci, Gangloff, Janssens, Kellner, Saoutchik, Vanvooren, « des noms bien de chez nous » mais qui tous, étaient parfaitement Français !

Grâce à la « complicité » des organisateurs du salon Epoqu'Auto de Lyon, grâce aux Musées Automobiles, en particulier, le musée Schlumpf à Mulhouse, le musée Henri Malartre à Rochetaillée, le musée de l'Aventure Peugeot à Sochaux, grâce aux Clubs de Marques, aux Services Historiques des constructeurs actuels (Citroën, Peugeot, Renault), enfin avec l'aide de collectionneurs aussi passionnés que dévoués, il a été possible de présenter une exceptionnelle collection au Salon Epoqu'Auto de Lyon (8-9-10 novembre 2013).

Ainsi, « dans la capitale des Gaules » sur un espace de 800 m<sup>2</sup>, seront présentées 26 voitures de 14 grandes marques, réalisées par 17 Carrossiers différents.

Tous ne seront pas représentés, sans pour cela avoir été oubliés.

Il sera possible d'apprécier des réalisations de :

**Antem, Binder, Chapron, Facel, Dubos, Figoni-Falasci, Franay, Gangloff, Guilloré, Janssens, Kellner, Labourdette, Letourneur & Marchand, Pourtout, Saoutchik, Vanvooren, Voisin.**

Les marques présentées seront :

Bugatti (2), Citroën (2), Delage (2), Delahaye (4), Facel Vega (1), Hispano Suiza (3), Hotchkiss (3), Mathis (1), Panhard (1), Peugeot (2), Renault (1), Salmson (1), Talbot (2), Voisin (1).

Pendant trois jours, du 8 au 10 novembre prochain, le public, au milieu de ces voitures d'exception, bénéficiera trois fois par jour, de mini-conférences avec questions-réponses, à 11H, 15H et 17H.

Les conférenciers seront des spécialistes confirmés puisqu'il s'agira de :

- François Vanaret – Artiste Peintre Automobile de renommée et spécialiste de la Carrosserie Française. Il est d'ailleurs possible de « vagabonder » sur son site internet : [www.francoisvanaret.com](http://www.francoisvanaret.com)
- Hubert Habermusch – Administrateur de la FFVE et Carrossier du Patrimoine. Site internet : [www.carrosserie-hh.com](http://www.carrosserie-hh.com)

Parallèlement à cette exposition, seront présentés, à l'entrée du Salon, deux concepts cars de Citroën et Peugeot réalisés par Jean-Pierre Ploué, Designer en Chef de ces deux marques, qui sera présent sur le site.

Ainsi sera mis en valeur le thème : « La Carrosserie Automobile d'hier et de demain ».

Il s'agit donc du dernier défi en date de la FFVE qui, en cas de réussite, ne pourra que favoriser la protection du formidable Patrimoine Automobile constitué par les véhicules anciens.