



l'Authentique

LA REVUE OFFICIELLE DE LA FEDERATION FRANÇAISE DES VEHICULES D'EPOQUE



PIONNIER

Henri Malartre
le précurseur

PARTENAIRE FFVE

Motul, huiles moteur
et lubrifiants

EVENEMENTS

Les grands
rendez-vous de la FFVE

MUSEES

Le Palais
du Nougat



MORRIS GARAGES

MG, UNE MARQUE CENTENAIRE

AUTHENTICITE

La couleur des pneumatiques

L 16034 - 20 - F: 7,00 € - RD



alcyon
media

JUILLET-AOUT-SEPT. 2023

SOMMAIRE

N° 20 – JUILLET, AOUT,
SEPTEMBRE 2023



3 · Editorial

Le mot du Président Jean-Louis Blanc

6 · L'Image Mystère

Le Grand Prix de La Tripolitaine 1925

8 · Actualités

Les événements des véhicules de collection

9 · Incontournable

Les Journées Européennes du Patrimoine

10 · L'Humeur de...

Romain Grabowski

12 · Authenticité

La couleur perdue des pneumatiques

14 · Histoire des Marques

MG, constructeur centenaire

22 · Abonnements

Recevez L'Authentique chez vous

23 · Mémoire Automonile

Les Lieux d'Histoire Automobile de la FFVE

24 · Pionnier

Henri Malartre, collectionneur et précurseur

30 · Partenaire FFVE

Motul, huiles moteur et lubrifiants

37 · Événements

Les rendez-vous de la FFVE

58 · Professionnel

Le Garage Rétrograd à Arcis-sur-Aube

60 · Musée

Le Palais du Nougat et des Souvenirs

63 · La Vie de la FFVE

Les Nouveaux Adhérents

66 · Organigramme FFVE

Vos représentants nationaux et régionaux

L'Authentique est le magazine trimestriel de la FFVE - BP 40068 92105 Boulogne-Billancourt Cédex www.ffve.org

Directeur de la publication :

Jean-Louis Blanc

infos@ffve.org

Président du Comité Editorial :

Pascal Rousselle

pascal.rousselle@ffve.org

Editeur Délégué :

Alcyon Média Groupe

14, rue du Capitaine Ménard - 75015 Paris

Tél : 01 45 00 01 60

Directeur de la Rédaction :

François Granet

fgranet@alcyon-media.com

Directeur de la Création :

Charles Guénant

cguenant@alcyon-media.com

Rédacteur en Chef

et réalisation graphique :

Antoine Demetz

ademetz@alcyon-media.com

Secrétaire de Rédaction :

Nathalie Bourinnet et Antoine Demetz

Rédacteurs Permanents :

François Dauré

fdauré@alcyon-media.com

Laurent Ducastel,

lducastel@alcyon-media.com

Ont collaboré à ce numéro :
(Texte et iconographie)

Alamy, Archives Alcyon Média, Archives

Marie-Louise Boissard de Beaufort,

Archives MG Club de France, Archives

Motul, Philippe Beaussier, Jean-Louis

Blanc, Anna Buchet, Albert Delille, Antoine

Demetz, François Fouqueville, Fonds

Fouqueville d'Orgebrune, Fonds Granet-

Tegler, François Granet, Mathias Gaillard,

Romain Grabowski, L'Aventure Peugeot

Citroën DS, Christian Lissot, César Maillard,

Frédéric Marguier, Michel Pratt, Fabrice

Reithofer, Denise Rousselle, Maximilien

Rousselle, Sylvie Ursini, Utac et Collection

Privée et DR.

Remerciements :

Automobile Club de France (ACF),

Hervé Charpentier, Centre des

monuments nationaux - Villa Cavrois à

Croix (Nord), Xavier Crespin, Gilles Coty,

Tony Fauvez, Marie Fawer, Fédération

Internationale des Véhicules Anciens

(Fiva), Jean-Pierre « Docteur T »

Hombert, Denis Huille, L'Aventure

Peugeot Citroën DS, MG Club de France,

Motul en la personne de Chitprasong

Prasit, Michel Rivoire et Hugo Thomas,

Rétromobile-Comexposium, Utac

et Valentine Wendel.

Régie publicitaire :

Alcyon Média Groupe

publicite@alcyon-media.com

Impression :

Monterreina

Distribution :

MLP

ISSN :

en cours

CPPAP :

en cours

Copyright :

MG VA Tourer de 1938 ex-police

de Londres dans le parc de la Villa

Cavrois à Croix. © Pascal Rousselle

Tous Droits Réservés 2023.

Notre couverture :

MG VA Tourer de 1938 ex-police

de Londres dans le parc de la Villa

Cavrois à Croix. © Pascal Rousselle

et Valentine Wendel.

PEFC 10-32-3010 / PEFC recyclé / pefc-france.org



MORRIS GARAGES

DES SPORTIVES TRÈS BRITANNIQUES

La marque MG fête son centenaire cette année. Partant de simples Morris qu'il fait évoluer, son fondateur, Cecil Kimber crée à partir de 1923 une authentique lignée de modèles. Au fil du temps, la MG s'affirme comme l'archétype de la voiture sportive britannique dont le slogan *Safety Fast!* résume toute la philosophie.

PAR CHRISTIAN LISSOT, PRÉSIDENT DU MG CLUB DE FRANCE, ILLUSTRATIONS ARCHIVES MG CLUB DE FRANCE

La marque MG ne peut être dissociée de la marque Morris dont le fondateur, William Morris, a construit en 1913 la première voiture, la fameuse Morris Oxford. Issue du premier garage Morris construit à Oxford en 1902, la Morris Company deviendra un des plus grands constructeurs automobiles de Grande-Bretagne, employant jusqu'à 30 000 personnes.

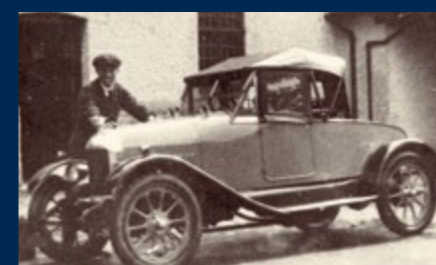
De son côté, Cecil Kimber qui lancera la marque MG, commence successivement sa carrière dans l'industrie

automobile chez Sheffield Simplex, AC Cars et ER Wrigley Ltd. Il rejoint Morris en 1921 comme responsable des ventes. Féru de sport automobile, il pressent très vite l'intérêt de rendre plus performantes les sages Morris afin de les vendre à un meilleur prix.

En 1923, il réalise une version sportive de la Morris Cowley baptisée Morris Garages Raworth. Aucun de ses six exemplaires vendus entre 1923 et 1924 n'a malheureusement survécu... Il récidive l'année suivante. Les modifications

apportées à la Morris 14/28 sont plus profondes, et la MG 14/28 rencontre un beau succès avec plus de 400 exemplaires vendus. C'est également en 1924 que Cecil Kimber développe Old Number One, la première MG de compétition. Conçue sur le châssis d'une Morris Cowley, elle est équipée d'un moteur Hotchkiss de 1 558 cm³ développant 26 HP. Old Number One remporte, avec Cecil Kimber au volant, le Land's End Trial dans sa catégorie en 1925. Deux ans plus tard, la production »

1923



La Morris Garages Raworth, version sportive imaginée par Cecil Kimber de la Morris Cowley. Trop chère, cette première tentative a peu de succès.

1924



Cecil Kimber propose la MG 14/28 sur une base de Morris Oxford. Véritable succès, plus de 400 exemplaires sont vendus.

1925



Première MG de compétition, Old Number One est conçue et pilotée par Cecil Kimber. En 1925, elle remporte une médaille d'or au Trial du Land's End.

RETROUVEZ LA SUITE DE CET ARTICLE DANS L'AUTHENTIQUE N° 20



HENRI MALARTRE PRECURSEUR DE LA PRESERVATION

Il est des hommes qui ont marqué l'Histoire. Concernant la collection de véhicules anciens, Henri Malartre est de ceux-là. En commençant à mettre de côté quelques pépites avant la Seconde Guerre mondiale, il a ouvert la voie à des générations de collectionneurs et préservé des pièces uniques.

PAR SYLVIE URSINI, PETITE-FILLE D'HENRI MALARTRE, ET FREDERIC MARGUILLER, CLUB DES AMATEURS D'ANCIENNES RENAULT DU LYONNAIS

Né en 1905 à Saint-Joseph dans la Loire, et décédé à Lyon en 2005 à Lyon un mois avant son centième anniversaire, Henri Malartre a été un des premiers collectionneurs de voitures anciennes, et le créateur du plus ancien musée privé de l'automobile en France.

LE PRECURSEUR DU RECYCLAGE

Mais, bien avant de les conserver précieusement et de les exposer dans le château de Rochetaillée-sur-Saône, il a commencé par en démolir de très grandes quantités.

Peu intéressé par les études, il effectue un bref essai comme apprenti charcutier puis passe quelques mois chez Berliet à Villeurbanne où il apprend à souder. Il décide ensuite de s'installer à son compte. Passionné de mécanique depuis toujours, il commence en 1929, dans la cour de la maison de sa mère, à démonter une épave achetée pour quelques francs, dans le but de revendre les métaux récu-

pérables. Puis, avec l'argent ainsi gagné, il en acquiert d'autres et entreprend de vendre non seulement les métaux au poids, mais aussi et surtout les pièces

détachées encore utilisables. Le métier de récupérateur existe déjà, mais son idée est de le rationaliser. Pour cela, il faut classer, répertorier chaque pièce,



Cette Peugeot de 1908 était stationnée depuis de longues années dans une cabane au toit percé et entourée d'un fossé pour éviter les vols. L'en sortir n'a pas été une mince affaire !

et cela l'amène à louer un local situé Route de Vienne, où il peut construire des casiers afin d'y entreposer tout ce matériel. L'entreprise se révèle rapidement assez lucrative pour lui permettre d'embaucher deux compagnons, et pour bricoler sa première dépanneuse à partir d'une vieille Chenard et Walcker.

Le succès de son négoce est dû au fait que, chez les autres « casseurs », il faut souvent aller soi-même démonter la pièce recherchée, alors qu'au « chantier à Malartre » comme les Lyonnais prennent rapidement l'habitude de dénommer le 26 route de Vienne, tout est soigneusement rangé, testé, nettoyé et accessible en quelques minutes.

L'ÉLÉMENT DECLENCHEUR...

Surnommée « La Boîte » par ses employés, l'entreprise Malartre prospère donc rapidement et, en 1931, dès sa seconde année d'existence, survient un événement qui va changer le destin de son créateur. On lui apporte pour la démolir une Rochet-Schneider de 1898 encore en bon état... Bien qu'il n'y ait pas grand-chose de vendable dans cette automobile vieille de plus de trente ans, dont les pièces sont obsolètes, les métaux récupérables peu nombreux et la carrosserie en bois assez réduite, il a un authentique coup de cœur ! Il l'achète pour 800 francs, une somme alors plutôt élevée pour ses finances encore limitées. Mais, surtout, il ne peut se résoudre à la démolir. Ce très beau véhicule qui n'a subi que peu de restaurations, constitue le point de départ de sa collection. Il est toujours visible à Rochetaillée, dans son musée, où il lui est réservé une place d'honneur. La seconde pièce de la collection arrive dès l'année suivante, sous la forme d'une Gobron-Brillié, elle aussi de 1898, découverte dans la Loire. Dès cette époque, un des employés d'Henri Malartre est chargé de parcourir les départements voisins à la recherche d'épaves à vendre, et consigne lui était de le prévenir s'il tombait sur un véhicule très ancien ou très « extraordinaire ». Étant un des premiers à s'intéresser à ce genre d'ancêtres, Henri Malartre a ainsi l'opportunité de découvrir et d'acquérir à bon prix une grande quantité de vénérables automobiles qui encomrent leurs propriétaires. Aucun n'est alors conscient de la valeur que ces « carcasses » prendront plus tard... En vérité, Henri lui-même ne s'en rend pas clairement compte non plus. Il achète par plaisir, par passion, sans autre but que de posséder ces témoignages du passé automobile français. La collection s'agrandit en même temps que l'entreprise de récupération.

Puis la Seconde Guerre mondiale éclate le 2 septembre 1939. Henri Malartre »



Avenue Berthelot, au cours des Années cinquante, les voitures anciennes ont leur espace réservé. Mais, au goût de certains employés de « La Boîte », elles occupent alors trop de place !



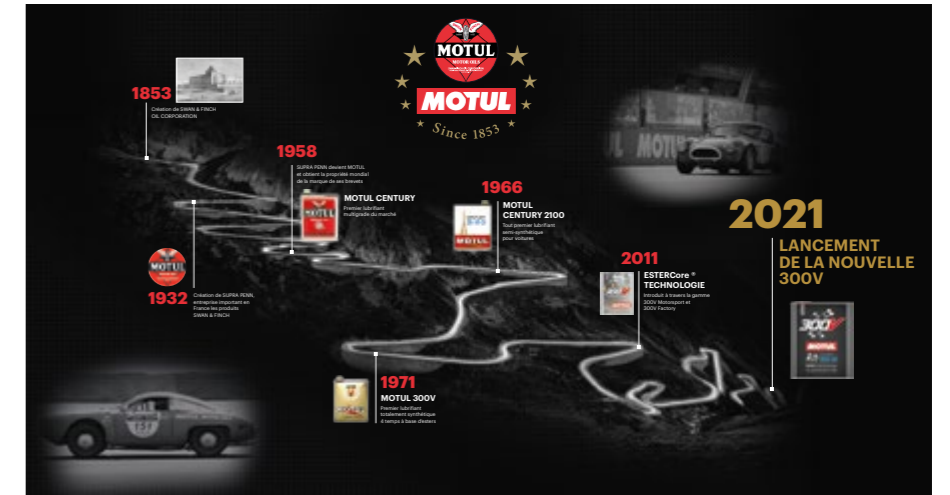
En juin 1958, lors du Rallye du Bimillénaire, l'exposition des voitures anciennes d'Henri Malartre et de ses amis du club des AAA sur la place des Terreaux à Lyon connut un grand succès

136 RUE BERTHELOT A LYON, LIEU DE L'HISTOIRE AUTOMOBILE

C'est en 2018, alors que la FFVE lance le projet des LHA, que le président du CAR Lyonnais identifie le 136 de la rue Berthelot comme étant le site ayant appartenu à Henri Malartre. Après les démarches nécessaires pour la pose d'une plaque, l'inauguration de cette dernière est organisée le 7 novembre 2022 à l'occasion du salon Epoqu'Auto en présence de Sylvie Ursini sa petite-fille. C'est d'ailleurs elle qui a fourni le texte et les photographies composant ladite plaque. Son grand-père était parmi les fondateurs du club lyonnais des AAA. Pour cet événement FFVE, le Car, ou Club des amateurs d'anciennes Renault, était aussi représenté par l'intermédiaire de sa structure régionale.



Pour rappel, le Car, créé à Billancourt même couvre l'ensemble du territoire français et plus. Un bel hommage rendu à un précurseur du véhicule d'époque !



Forte d'une histoire dont les débuts remontent à 1853, la société Motul ne cesse de faire évoluer ses produits pour s'adapter aux exigences des constructeurs et à la préservation de l'environnement.

implication dans la compétition à haut niveau, Motul a toujours placé l'innovation et le progrès au cœur de sa stratégie. Face à un monde en pleine mutation, l'entreprise est plus que jamais tournée vers le futur et diversifie son activité en faveur d'une mobilité plus durable. Un premier pas est franchi en 2021, avec l'intégration d'huiles de matières premières organiques dans les nouvelles formulations de la gamme 300 V permettant de réduire l'empreinte carbone lors du processus de fabrication. Pour aller plus loin dans cette démarche vers plus d'éco-responsabilité, Motul décide, la même année, de soutenir l'engagement au Dakar de la première voiture cent pour cent hydrogène prévue d'ici 2025. La marque commence en

parallèle à explorer la technologie des batteries à immersion, pour laquelle elle développe un fluide de transfert de chaleur dans lequel les batteries sont immergées. Cela permet de contrôler ainsi la chaleur des batteries électriques mais aussi celle des piles à hydrogène.

INNOVATIONS

2022 est aussi une année de grand changement pour l'entreprise française avec le lancement de sa première gamme de produits d'entretien pour vélos. Eco-responsable, celle-ci se compose de produits non-agressifs pour l'homme et l'environnement. Tous sont conditionnés dans des emballages cent pour cent recyclés et recyclables. »

LES HUILES MOTUL

PARTENAIRE HISTORIQUE DE LA FFVE

La société Motul, partenaire historique de la FFVE, a ouvert les portes de son usine en Région Parisienne à L'Authentique. Voici son histoire, ses ateliers, ses gammes de lubrifiants spécifiques aux véhicules d'époque, ses fluides et nettoyants ainsi que ses actions mondiales de promotion des métiers de l'automobile.

PAR PASCAL ROUSSELLE, ADMINISTRATEUR FFVE, ILLUSTRATIONS ARCHIVES MOTUL ET CLICHES PASCAL ROUSSELLE

Fondée en 1853 à New York, la société Swan and Finch se lance dans l'industrie du lubrifiant. Dès les Années vingt, elle se tourne vers l'international en exportant ses produits sous certaines des marques qu'elle possède dont Motul (contraction des mots anglais *motor* et *oil*). En 1932, la société Supra Penn entreprend la distribution en France des produits de la marque Motul. En 1953, le centenaire de Swan and Finch est célébré par le lancement mondial de l'huile Motul Century qui est la première huile multigrade commercialisée en Europe.

Quatre ans plus tard, la société française Supra Penn, après avoir racheté tous les titres de propriété et les brevets de la marque Motul, est rebaptisée du nom du produit qu'elle commercialise et devient la Motul SA. L'huile Century 2100, lancée en 1966, est le premier lubrifiant automobile semi-synthèse. Elle est suivie cinq ans plus tard par la première huile cent pour cent synthétique, la Motul 300 V. Depuis le début, Motul cherche à innover avec ses produits. Il est le premier industriel du lubrifiant à utiliser la technologie des esters pour la formulation

de ses huiles entièrement synthétiques. Spécialiste reconnu pour son savoir-faire dans le secteur des lubrifiants, Motul est depuis les Années cinquante le partenaire incontournable de nombreux constructeurs et écuries sportives dans l'automobile, la motocyclette, le motonautisme et encore bien d'autres disciplines. Au total, plusieurs dizaines de titres mondiaux et de nombreuses victoires lors de courses mythiques telles que les 24 Heures du Mans ou le MotoGP sont déjà venus couronner cette passion et cet engagement. Pionnier aussi par son



Au début des Années soixante, la marque est présente au Salon l'Automobile à Paris avec, ici, un stand en extérieur au parc des Expositions de la Porte de Versailles. On y retrouve le logo et les couleurs de Motul de l'époque, mais aussi les différents conditionnements de sa gamme de lubrifiants d'alors.



62

LES GRANDS EVENEMENTS DU VEHICULE DE COLLECTION

- 46 - Signature de l'accord FFVE-La Demeure Historique
- 48 - Le 100 000^e arbre de la FFVE à Linas-Montlhéry
- 50 - Une Ford T au Musée de Lorraine pour la jeunesse
- 52 - 12^e Youngtimer Festival sur l'Autodrome
- 54 - Renaissance du Concours d'Élégance de Nice
- 56 - 7^e Journée Nationale des Véhicules d'Epoque
- 60 - Cent ans du Grand Prix France 1923
- 62 - Centenaire de MG à Epernay



46



48



50



60



56



54



52

ILS SONT LES PARTENAIRES OFFICIELS DE LA FFVE, N'HESITEZ PAS A LEUR FAIRE CONFIANCE !



DEVIS IMMEDIAT
01.42.46.52.52
collection@carene.fr

L'assurance
de vos passions



Partenaire Officiel

Mes points forts

- Assistance Prestige + sans franchise kilométrique incluant le remorquage du véhicule jusqu'au garage de votre choix, 24h/24 et 7j/7.
- Tous véhicules de collection, autos, motos, cycles, véhicules militaires, tracteurs, engins de plus de 3,5 T, remorque...
- Formules de garanties avec ou sans expertise
- Plafonds de 7.500 € à 30.000 € pour les formules sans expertise des 4 roues et plus
- 4 plafonds pour le bris de glace de 500 à 1075 €
- Pas de franchise en vol incendie (jusqu'à 150 000 €)
- Aucune franchise en bris de glaces
- Tarif dégressif flotte

www.carene.fr
PARIS - LYON - VALENCE

carene
assurances

AVEC DEBEER
LES DÉTAILS
FONT LA DIFFÉRENCE

RENDEZ-VOUS DÈS À PRÉSENT
SUR WWW.DE-BEER.COM

Nous avons tiré quelques enseignements en matière de peinture de nos cent années d'expérience. Notamment, que pour réussir des retouches en peinture exceptionnelles, tout est dans le détail. Nous savons également que Chaque client est unique et qu'une solution qui vous convient ne sera pas nécessairement adaptée à une autre entreprise. Voilà pourquoi nous coopérons avec chacun d'entre vous pour comprendre pleinement - et dans le détail - vos spécificités. En alliant une approche novatrice et des technologies de pointe à un savoir-faire de renommée internationale, Debeer Refinish offre des solutions plus simples qui vous permettent de faire la différence, pour une croissance rentable.

valspar

DEBEER
REFINISH
Développer la différence Debeer

AUTOSUR
Classic

UNE SÉLECTION DE CENTRES AGRÉÉS POUR LE CONTRÔLE
TECHNIQUE DU PATRIMOINE AUTOMOBILE

POUR CONNAÎTRE LE CENTRE
AUTOSUR CLASSIC
le plus proche de vous :
www.autosur.fr
N° Vert 10 800 55 5657

Partenaire
de la FFVE

CLASSIC EXPERT

VOUS SOUHAITEZ FAIRE EXPERTISER VOTRE VÉHICULE
DE COLLECTION ET ESTIMER SA VALEUR ?

VOUS AVEZ BESOIN D'UNE EXPERTISE
DANS LE CADRE D'UN ACHAT OU D'UNE VENTE ?

09 72 54 15 12
Prenez rendez-vous sur
www.classic-expert.com